



OCcidente

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL
E DO ESTRANGEIRO

Director e proprietario — CAETANO ALBERTO

Premiada nas exposições: Universal de Paris de 1875 e 1900
Industrial de Lisboa de 1883, Antwerp de 1894, St. Louis de 1904, Liégeois de 1907
Rio de Janeiro 1908 e na de Lisboa Artes Gráficas 1911

Grande diploma de honra na exposição da imprensa
de Lisboa de 1898

VOLUME XXXVII — 37.º ANO

1914

EMPRESA DO OCCIDENTE

LARGO DO POÇO NOVO

Entrada pela Travessa do Convento de Jesus, 4

LISBOA



Indice do texto

- Acórea — Jardins do Atlantico (Os), pag. 115, 125.
 Alfredo Russel Wallace, pag. 77.
 Ambições do Cortesão, pag. 400.
 Amiga Suprema, pag. 8, 20, 32, 44, 56, 70, 80, 92, 105, 117, 125, 140, 152, 164, 178, 188, 202.
 Angola, pag. 213, 227, 237.
 Aniversário da Republica do Brasil, pag. 374.
 Apresentação no Salão do Conservatorio de Lisboa (Uma), pag. 57.
 Aquela familia, pag. 248.
 Arte e Humor, pag. 86.
 Arte Portuguesa, pag. 284.
 Arte Românica, pag. 41.
 Artes (As), pag. 22, 34.
 Banco Português Americano, pag. 11.
 Belgica (A), pag. 412, 429.
 Belo Ideal (Um), pag. 209.
 Bertha d'Arriagott Barbosa, pag. 164.
 Biblia do Amor (A), pag. 59.
 Buddha e Cristo, pag. 119, 130, 142, 162.
 Campo da Justiça (No), pag. 130.
 Canções da Terra, pag. 34.
 Cantigas, pag. 129.
 Cantora portuguesa (uma), pag. 52.
 Carta a uma vizinha trieto, pag. 5.
 Cartas para a minha terra, pag. 45, 231, 357, 364, 410.
 Catalogo Comico da Exposição de Belas-Artes, pag. 185.
 Catarina de Bragança (D.), pag. 118.
 Comercio do Porto (O), pag. 316.
 Concertos David de Sousa, no Politeama, pag. 65.
 Conferencia do Tenente da armada sr. Jaime do Inso, — A Provincia da Timor, pag. 106, 211.
 Cortes Reaes (O), pag. 297.
 Cronica Occidental, pag. 2, 18, 26, 38, 49, 62, 74, 85, 98, 109, 122, 138, 146, 157, 169, 182, 193, 205, 218, 229, 241, 259, 266, 278, 290, 302, 313, 325, 338, 350, 362, 274, 385, 398, 409, 422.
 Desterrada (A), pag. 303, 322, 332, 384, 386, 388, 389, 392, 404, 416, 428.
 Divagando, pag. 489.
 Duas Faces (De), pag. 80.
 Dyonisos e Jesus (De), pag. 64.
 Educação e Instrução, pag. 254.
 Embaixada do Brasil, em Lisboa, pag. 134.
 Embaixada Portuguesa, no Rio de Janeiro (A), pag. 198.
 Escolas Literarias em Portugal, pag. 249, 272, 286.
 Estotil, Estação Maritima, Climaterica, Tormal e Sportiva, pag. 192.
 Exposição de Leopoldo Battistini, pag. 129.
 Filha do Rajá (A), pag. 92.
 Finalidade da Educação, pag. 326, 338, 350.
 Folhas Soltas, pag. 230, 245, 261, 274, 284, 296, 308, 321, 340, 352, 364, 380, 392, 393, 410, 428.
 Fumacão Ideias, pag. 82.
 Guerra (A), pag. 362.
 Helioterapia, pag. 136, 149.
 Heloisa e Marias, pag. 201, 212, 234.
 Higiene e a Beleza (A), pag. 96.
 Hora legal e a notação do correspondente meridiano nos Postos, pag. 214.
 Impressões de uma digressão, pag. 189.
 Italia Vitaliani, pag. 29.
 Juncão do Bem, pag. 36.
 Leque (O), pag. 276.
 Lisboa Moderna, pag. 250, 417.
 Livro de Horas, pag. 141.
 Livros Novos, pag. 140, 164, 254.
 Macau, pag. 333, 345, 353.
 Mascara d'um actor (A), pag. 89.
 Mex Meteorologico, pag. 24, 72, 107, 144, 179, 218, 261, 299, 334, 382, 416.
 Minha Terra, pag. 132.
 Miniaturas, pag. 11, 52, 62.
 Nascimento e contadas, pag. 9.
 Necrologia, pag. 47, 94, 203, 215, 239, 300, 310, 336, 382, 393, 405.
 Negação do azar (A), pag. 179.
 Notas do Arte, pag. 103, 216.
 Novos compositores, pag. 141.
 Obras do Bem (As), pag. 78.
 Opera lirica no Coliseu dos Recreios, pag. 139.
 Opera portuguesa (Uma), pag. 48.
 Outono na cidade, pag. 160.
 Parques e jardins, pag. 22, 83, 93, 104, 142, 191, 275, 398, 369.
 Parsifal, pag. 107.
 Pedras precedentes do Costa, pag. 33.
 Pelo Mundo Fora, pag. 4, 16, 28, 40, 53, 65, 76, 83, 100, 112, 124, 136, 148, 160, 172, 184, 196, 208, 220, 230, 244, 256, 268, 280, 291, 304, 316, 328, 340, 352, 365, 376, 284, 400, 412, 424.
 Pelos teatros, pag. 10, 21, 35, 58, 71, 81, 148, 164, 167, 190, 201, 212, 405.
 Piedade romantica (Uma), pag. 58, 82.
 Poemas em prosa, pag. 242, 245, 296, 314, 338, 363, 383, 393, 422.
 Primavera Michaelenas (A), pag. 319.
 Pitacismo e cultura do espirito, pag. 235, 326.
 Publicações, pag. 11, 21, 33, 60, 72, 107, 120, 132, 144, 159, 168, 180, 204, 216, 251, 274, 276, 300, 312, 328, 346, 418.
 Regidos Mineiras do Portugal, pag. 238.
 Resgate (O), pag. 216.
 Ritmo de Alén, pag. 339.
 S. Tomé e Príncipe, pag. 379, 391.
 Sarau literario e musical na Escola Gagliardi, pag. 113.
 Saudade, pag. 375.
 Sciencia Moderna, pag. 81, 164, 175.
 Senhora da Piedade, miserero nobis, pag. 230.
 Solipsismo e Pitacismo, pag. 266.
 Sonetos — Achado, pag. 368. — Adoração, pag. 111. — Cair da tarde, pag. 183. — Cathedral, pag. 39. — Ceu e Mar, pag. 327. — Ceu, pombas brancas, pag. 387. — Conflando sempre, pag. 411. — Coração febril, pag. 351. — Desejada, pag. 318. — Estalada, pag. 184. — Febre, pag. 255. — Horas mortas, pag. 290. — Lagrimas, pag. 99. — Lenda das lagrimas, pag. 303. — Meu pao, pag. 219. — Minha Arte, pag. 195. — Misterio, pag. 267. — Norando, pag. 146. — Nupcial, pag. 87. — Outono, pag. 68. — Planta, pag. 279. — Pressagio, pag. 15. — Primeiro beijo, pag. 242. — Remoreço, pag. 123. — Rival de Gavarri, pag. 207. — Rôxo, pag. 75. — Salomé, pag. 3. — Só, pag. 51. — Ultima folha, pag. 5. — Uma instituição, pag. 81. — Virgem e o Menino, pag. 171. — Vão, pag. 27.
 Soror Mariana, pag. 110.
 Sua Magestade a primavera, pag. 116.
 Teatro Hiadú, pag. 69, 106.
 Touradas e toureiros, pag. 272.
 Tragedia do Sol posto, pag. 273.
 Trevas d'Alma, pag. 353.
 Tudo, pag. 47.
 Tudo-Nada, pag. 82.
 Vilancete, pag. 307.
 Vitaliati (A), pag. 14.
 7... pag. 410.

Para ver artigos de gravuras, veja INDICE DAS GRAVURAS.

Indice das gravuras

Acontecimentos

Presença politica, pag. 72.
Sarajevo, pag. 217.
"Sou e Passos Manuel", pag. 233.
Caravana dos Estudantes, no Porto, pag. 61.
Casamento do sr. dr. Velloso Rebelo, pag. 80.
Chelias, no Ribatejo, pag. 95 e 96.
Chegada do dr. Bernardino Machado, pag. 37.
Chegada de Santos Dumont, ao Rio de Janeiro, pag. 45.
Comemoração do Descobrimento do Brasil, em Lisboa — Baile no Club Brasileiro — Festa no teatro da Republica, pag. 145.
Comemoração do 31 de Janeiro, no Porto, pag. 46.
Acerto de D. Carolina Palhares, no Salão Passos Manuel, no Porto, pag. 141.
Concerto de "Mianola", pag. 103 e 104.
Concerto Sinfonico no Eden-Theatre, pag. 378.
Conclava da Capela Sixtina, pag. 295.
Concurso de animas de tração, pag. 345.
Concurso Bblico Internacional, pag. 179.
Concurso Hippico nas Caldas da Rainha, pag. 323.
Homenagem para o monumento ao Marquês de Pombal, pag. 131 e 136.
Congregação Europeia, pag. 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Festa das Meirões, pag. 359, 360.
Festa do Arte do Centro Espanhol, pag. 58.
Festa da Arvore em Angra do Heroismo, pag. 168.
Festa do Carnaval, no Club Brasileiro, pag. 79.
Festa das Flores na Imprensa Nacional, pag. 165.
Festa no teatro Nacional em homenagem á memoria do actor J. Carlos dos Santos, pag. 200.
Festejos no Semeiro, pag. 297.
Orevo do pessoal dos Caminhos de Ferro, pag. 25 e 26.
Homenagem ao Maestro David de Sousa, pag. 125.
Homenagem á memoria do Guilherme Fernandes, pag. 120.
Homenagem á memoria do actor José Carlos dos Santos, pag. 176 e 177.
Inauguração da Exposição Oisiponense, pag. 109.
Inauguração do Posto de Socorros da Cruz Vermelha, pag. 110.
Inauguração do Quartel dos Bombeiros Voluntarios de Lisboa, pag. 23.
Incendio do Teatro da Republica, pag. 309.
Juncão de Bom (A), Sessão Solene, pag. 78.
Lançamento ao mar do destroyer *Guadiana*, pag. 813.
Mascarada de crasças, no Casino Club Português, pag. 79.
Missão Inglesa em Lisboa, pag. 5.
Novo Ministerio (O), pag. 49, 400.
Orfão do Liceu Maria Pia, pag. 133.
Orfão do Liceu Pedro Nunes, pag. 77.
Officias da Legião Portuguesa destinada aos campos da grande guerra, pag. 337.
Parada militar, pag. 330, 331.
Paqueta Africa que conduzia a Expedição Militar a Angola, pag. 415.
Passagem do Principe Henrique, da Prussia, em Lisboa, pag. 85.
Regata no rio Douro, pag. 298.
 regresso de D. Antonio Barroso á sua Diocese, pag. 131.
 regresso do sr. Patriarca a Lisboa, pag. 60.
Salon de Paris de 1914 — Brasil Artistico — Portugal no Salon, pag. 168, 174.
Sessão Historica do Congresso, pag. 386.
Taga oferecida pelo Jockey-Club do Rio de Janeiro, ao vencedor do premio *Estados Unidos do Brazil*, nas corridas de Buenos Ayres, pag. 193.
Tentativas de Rescção (21 de outubro), pag. 357.
Transferência dos restos mortaes de D. Catarina de Bragança, para o Panteão de S. Vicente, pag. 118.
Visita do cruzador inglês *Argonaut*, pag. 380.
Visita do Principe Schomburg-Lippe ao Mosteiro dos Jeronimos, pag. 187.

Belas Artes

Adoração dos Magos, pag. 421.
Adoração dos Pastores, pag. 411.
Agar no deserto, pag. 363.
Albergue e a dança (O), pag. 61.
Arte e Humor, pag. 86, 87 e 88.
Assunção da Virgem, pag. 287.
Banquete Israelita (O), pag. 303.
Banquete de Herodes, pag. 123.
Busto do actor Taboros, pag. 352.
Busto em bronze do Dr. Gomes Teixeira, pag. 181.
Camões depois do naufragio, pag. 261.

Campioes na Lezíria, pag. 835.
Ceifeira (Minho), pag. 51.
Cristo e a Samaritana, pag. 315.
Dagolção de S. João Batista, pag. 830.
Descimento da Cruz, pag. 111.
Dia de festa, pag. 51.
Duas religiosas do Convento de Santa Clara, pag. 219.
Euche a Maré (Azenhas do mar), pag. 75.
Entre dois pretendentes, pag. 231.
Fabas e Alfarrubeira, pag. 9.
Festa da Vida, pag. 390.
Gado em liberdade, pag. 55.
Homem da Guerra vermelha, pag. 255.
Italia Vitaliani, caricaturas, pag. 29.
Jovens pastores amorosos, pag. 147.
Lamentações, caricatura, pag. 39.
Madona da corôa de espinhos, pag. 99.
Margens do Menise, pag. 9.
Mercado do Peixe, pag. 194.
Paisagem da tarde, pag. 279.
Paisagem rustica, pag. 27.
Paisagem decorativa, de Domingos Costa, pag. 33.
Passagem do *Boef-Cruz*, pag. 285.
Paz, pag. 246.
Praça forte á borda do mar, pag. 243.
Retrato de Criança, pag. 327.
Rio Este, um trecho, pag. 55.
Rivalidades, caricatura, pag. 3.
Santo Antonio, pag. 183.
Trinta anos depois — Caricatura por Bordalo Pinheiro, pag. 207.
Triptico do Museu de Lisboa, pag. 331.
Volta ao trabalho, pag. 53.

Diversos

Cultura de Ananás, na Ilha de S. Miguel, pag. 116.
Patinas aquaticas, pag. 155.
Tango (O), pag. 56.

Retratos

Afonso Pala, pag. 331.
Afonso Taveira, pag. 150.
Alberto I, pag. 290.
Alberto Girard, pag. 300.
Albino Forjaz, pag. 299.
Alexandre Herculanu Garcia, pag. 337.
Alexandre Vieira, pag. 270.
Alfredo Mascaranhas, pag. 189.
Alfredo Mesquita, pag. 40.
Alfredo Russol Vahaco, pag. 77.
Alfredo dos Santos, pag. 271.
Almeida Lima (Dr. João Maria), pag. 200.
Alves Rogadas, pag. 289.
Aizira Dantas Machado, pag. 198.
Amelia Regis de Oliveira (D), pag. 193.
Americo do Resende, pag. 191.
Angel Lunebo, pag. 185.
Anibal Bicuio, pag. 320.
Antonia de Bragança, (D) pag. 4.
Antonio Cabreira, pag. 331.
Antonio do Couto, pag. 404.
Antonio Ferrão, pag. 138.
Antonio José Gomes Neto, pag. 215.
Antonio Luis Lopes, pag. 272.
Antonio Martins, pag. 185.

Antonio Pereira da Cunha, pag. 82.
 Antonio Santos, pag. 139.
 Artur Napoleão, pag. 44.
 Artur Trindade, pag. 187.
 Augusto de Carvalho Ferreira, pag. 316.
 Bellina (Duqistas) (Luz), pag. 323.
 Benedito XV, pag. 296.
 Berchtold (conde), pag. 257.
 Bernardino Machado (Dr.), pag. 49, 198.
 Brito Araujo, pag. 311.
 Caillaux (M.), pag. 101.
 Caillaux (M.), pag. 101.
 Camilo Castelo Branco, pag. 287.
 Carmelo Mangieri, pag. 189.
 Carlos (rei da Romania), pag. 341.
 Carlos Francisco José e sua Esposa (Arquiduque) pag. 220.
 Carlos Simões, pag. 185.
 Carolina Palhares (D.), pag. 57.
 Carvalho Guimarães, pag. 337.
 Catarina de Bragança (D.), pag. 118.
 Cesar A. A. Varela, pag. 337.
 Chagas Franco, pag. 215.
 Chamberlain, pag. 218.
 Conceição Mascarenhas, pag. 337.
 Conde de Agrolongo, pag. 307.
 Costa Ferreira (Dr. A. A.), pag. 186.
 Covas (Morgado de), pag. 370.
 Custodio Domingos, pag. 271.
 David de Sousa, pag. 265.
 Dolivaes Nones, pag. 180.
 Dolores Frau, pag. 139.
 Duarte Leite (Dr.) n., pag. 327.
 Eduardo A. A. Marti, pag. 337.
 Eduardo Coelho, pag. 201.
 Eduardo Macedo, pag. 371.
 Eduardo de Sá Nogueira Pinto Balsemão (D.), pag. 308.
 Eduardo Vilaga (Dr.), pag. 47.
 Falkenhayn (general), pag. 305.
 Fernando A. Freitas, pag. 337.
 Ferreira Martins, pag. 337.
 Fortunato Levy (D.), pag. 340.
 Francisco Fernando (Arquiduque) pag. 217.
 Francisco Gomes Teixeira (Dr.), pag. 181.
 Francisco José (Imperador), pag. 220.
 Francisco Valença, pag. 185.
 Frederico X. da Silveira Machado, pag. 304.
 Gaston Calmette, pag. 100.
 Gonz (general), pag. 305.
 Guilhermina (Rainha), pag. 259.
 Guilherme II, pag. 256.
 Grupo de alunos do Professor Trindade, pag. 187.
 Grupo de alunos do 4.º ano, da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, pag. 237.
 Grupo de discípulos de Octavio Alberto, pag. 203.
 Gustavo V, pag. 425.
 Harriette Darcie, pag. 167.
 Hilda King, pag. 209.
 Hohenberg (Arquiduque de), pag. 217.
 Homem Telles, pag. 337.
 Ivone Ferraz, pag. 337.
 Jayme de Castro, pag. 337.
 João Enas, pag. 12.
 João de Lemos, pag. 82.
 Joaquim Anselmo da Mata Oliveira, pag. 253.
 Joaquina Dantas Machado, pag. 198.
 Joaquim José Machado (general), pag. 97.
 John French (general), pag. 304.
 José Bento de Araújo, pag. 270.
 José de Castro, pag. 419.
 José Carlos dos Santos, pag. 176.
 José Casemiro, pag. 270.
 José Cesar Ferreira Gil, pag. 253.
 José Coelho da Cunha, pag. 84.
 José Luciano de Castro, pag. 94.
 José Neto d'Oliveira, pag. 382.
 José Relvas, pag. 232.
 Jorge V, pag. 258.
 Jorge Cadute, pag. 270.
 Julio Koca, pag. 353.
 Kitchenier (Lord), pag. 293.
 Ladislau Patricio (Dr.), pag. 249.
 Leitho Xavier, capitão da Mar e Guerra, pag. 405.
 Leopoldo de Hohenzollern, pag. 4.
 Luciano Moreira, pag. 271.
 Luigi Canella, pag. 139.

Luiz Cardoso, pag. 144.
 Luiz de Castro (D.), pag. 93.
 Luiz Quesada (D.), pag. 161.
 Madalena Lopes Teixeira (D.), pag. 189.
 Manoel Cazemiro, pag. 270.
 Manoel Diogo Neto, pag. 204.
 Manoel Pares, pag. 270.
 Manoel dos Santos, pag. 271.
 Margarida Moratti Trindade, pag. 187.
 Maria Adelaide (Grã Duquesa), pag. 258.
 Maria E. Pinto Rodrigues (D.), pag. 57.
 Maria Galvany, pag. 15.
 Maria Ivamisi, pag. 212.
 Mariana (Soror), pag. 225.
 Mariana Gracías, pag. 59.
 Marques Gomes, pag. 427.
 Massao de Amorim, pag. 291.
 Mattos Old (Dr.), pag. 138.
 Mauricio de Battemberg (Principe), pag. 365.
 Miguel José Nogueira Junior, pag. 250.
 Moltke (general), pag. 305.
 Nicolas I, pag. 259.
 Nicolas II, pag. 256.
 Olinda Ribeiro Rodrigues (D.), pag. 189.
 Patchich, pag. 257.
 Pedro I, pag. 258.
 Pedro Blanco, pag. 189.
 Pinheiro Chagas, pag. 286.
 Pinto Osorio (Dr. Augusto Carlos Cardoso), pag. 157.
 Plo X, pag. 277.
 Poincaré, pag. 258.
 Pratta Silva (Archimedes), pag. 200.
 Queiroz Veloso (Dr.), pag. 388.
 Rafael Maria de Labra (D.), pag. 230.
 Ramos Coelho (José), pag. 310.
 Raul Meunier, pag. 239.
 Regina Negrão Annes Baganha (D.), pag. 240.
 Regal de Oliveira (Dr.), pag. 153.
 Reis Togrul (Dr.), Luiz Gonsaga, pag. 264.
 Roberto da Cunha Batista, pag. 337.
 Rosario Pino, pag. 149.
 Rufino da Costa, pag. 271.
 Sá Cardoso, pag. 337.
 Saint-Saens, pag. 167.
 Santos Lucas (Dr. Antonio dos), pag. 206.
 Santos Luz, pag. 132.
 Santos Ribeiro, pag. 337.
 Saul E. Rebelo Valente, pag. 191.
 Sergio de Castro (Dr.), pag. 221.
 Segurado (J. J. N.), pag. 272.
 Silveira (J. A.), pag. 12.
 Teixeira Botelho (J. J.), pag. 251.
 Teodoro Gonçalves, pag. 270.
 Terpinz (contra-almirante), pag. 305.
 Tomaz da Rocha, pag. 270.
 Tomaz Rosa, pag. 337.
 Torres Branco, pag. 270.
 Ventura Abrantes, pag. 180.
 Yerna, pag. 393.
 Victorino Coelho, pag. 180.
 Visconde de Paris, pag. 168.
 Visconde de Franco, pag. 336.
 Visconde de S. Luiz de Braga, pag. 310.
 Zé Batalha Reis (D.), pag. 52.
 Wenceslau Braz (Dr.), pag. 373.

Theatros

Escola de Arte do Representar (Na), pag. 117.
 Mascara de um acto (A), pag. 90 e 91.
 Teatro Antigo, pag. 68, 70.
 Teatro do Ginasio — *Misterio do quarto amarelo*, pag. 11.
 — *Marietas*, pag. 154.
 Teatro Moderno, pag. 107.
 Teatro Nacional Almeida Garrett — *A Virgem Louca*, pag. 57.
 — *Telhado de vidro*, pag. 167.
 Teatro Politeama — *Concertos de David de Souza*, pag. 64.
 Trago e Troçaz, pag. 201.
 Teatro da Republica — *Catzeirinha*, pag. 10.
 — *D. Francisco Manuel*, pag. 55.
 — *A mulher do juiz*, pag. 71.
 — *O Tongo Cordal*, pag. 81.
 Teatro da Trindade — *Gran-Duquesa*, pag. 21.

— *Nua*, pag. 143.
 — *Verdades e Mentiras*, pag. 405.

Vistas e Monumentos

Aljustrel, pag. 234 e 235.
 Auvers — Camara Municipal, pag. 317.
 — *Casa do desembarque*, pag. 317, 429 e 430.
 Asilo de Mendicidade em Braga, pag. 307, 429 e 430.
 Atelier do pintor Candido da Cunha, pag. 2.
 Benguella, pag. 213, 214, 238.
 Borden — Alameda de Tourny, pag. 306.
 — *Ponte sobre o Garona*, pag. 306.
 B-xellas — Camara Municipal pag. 283.
 — *Palacio do Rei*, pag. 283.
 — *Palacio da Bolsa*, pag. 283.
 Cadeiras das Furnas, pag. 151.
 Capitela do arco triumphal da Igreja de Rio M. 42.
 Cathedral de Reims, pag. 317.
 Catumbela, pag. 228, 237.
 Casa do sr. Brax Simões, pag. 358.
 Casa do sr. José Malheiros Nogueira pag. 277.
 Casa do sr. Santa Cruz Magalhães, pag. 277.
 Chaitya ou igreja Budahica, em Katti, pag. 149.
 Convento — a Batalha, Capelas Imperfeitas, pag. 229.
 — *Porta das Capelas Imperfeitas*, pag. 247.
 Convento de Vila Verde das Franças pag. 321.
 Elevador do bom Jesus de Braga, pag. 330.
 Ermida de N.ª S.ª da Victoria, pag. 319 e 320.
 Igreja da Conceição de Ilja, claustro, pag. 225.
 Altar mor, pag. 225.
 Ilha de Heligoland, pag. 293.
 Ilha de S. Tomé, pag. 378, 379, 390 e 362.
 Instituto de Socorros a Náufragos, pag. 115.
 Jardim do sr. Antonio Borges, em P. pag. 115.
 Jardim Botanico da Ajuda, pag. 216.
 Jardim Colonial, pag. 275.
 Jardim do sr. Marques da Jacome Correia, em Ponta Delgada pag. 116.
 Jardim do Palacio de Queluz, pag. 240.
 Lagoa das Sete Cidades, pag. 137.
 Lige, pag. 269.
 Lourdes, pag. 279.
 Margens do Douro, pag. 36.
 Martinho do Porto, (S) pag. 271.
 Monumento ao Almirante Barroso, no Rio de Janeiro, pag. 108.
 Monumento da Guerra Peninsular, na Arrifan, pag. 191 e 192.
 Monumento da Guerra Peninsular, em Lisboa, pag. 205, 229.
 Morro do Cão Grande, pag. 158.
 Museu Nacional dos Coches, pag. 1, 3 e 7.
 Museu Regional de Aveiro, pag. 426, 427.
 Namur, pag. 180.
 Paço na quinta do Sacaeas pag. 131.
 Palacio da Embaixada Portuguesa, no Rio de Janeiro pag. 198.
 Palacio de Monroe pag. 349.
 Parque Eduardo VII, pag. 102 e 103.
 Parque do sr. Marques da Praia e de Maufo nas Furnas, pag. 127.
 Ponte sobre o Tago pag. 48.
 Ponte sobre o Danubio, pag. 257.
 Porta lateral da Igreja de Vila Boa da Guiz, pag. 42.
 Porta principal da Igreja de Ferreira, pag. 43.
 Porta principal da Igreja de Manhete, pag. 45.
 Predio do sr. José Augusto dos Santos a que foi conferido o Premio Valmor, pag. 250 e 251.
 Relogio Padrão, pag. 226.
 Ribeira do Parque das Furnas, pag. 151.
 Rua Barão, em Manaus, pag. 84.
 Samcio, pag. 297.
 Sarajevo, pag. 221.
 Teatro Municipal do Rio de Janeiro, pag. 24.
 Templo de Hadahgaya, pag. 144.
 Timor, pag. 197 e 211.
 Tronco secular, no Jardim do sr. José de Cam pag. 127.
 Tumulo de Heloisa e de Abellard, pag. 212.
 Tumulo de D. Pedro, conde de Barcelos, na Igreja de S. João de Terouca, pag. 43.